

Programme d'orgue d'octobre 2013

Dimanche 6 octobre – 27ème dimanche, année C – Messe de rentrée



11 heures – Messe Solennelle – Organiste : Daniel Roth
Prélude (10h 45) : Prélude et fugue en do mineur.....J.S.Bach
Offertoire : Choral « Voici les dix saints commandements ».....J.S.Bach
Communion : Tierce en taille.....N.de Grigny
Postlude (vers 12h00) : Improvisation sur le Credo grégorien du 4ème ton
Audition : Introduction et Allegro moderato.....J.G.Ropartz
Allegretto – Symphonie en ré mineur (pour orchestre).....C.Franck
Transcription pour orgue : D.Roth
Choral « Nous croyons tous en un seul Dieu ».....J.S.Bach

Dimanche 13 octobre – 28ème dimanche

11 heures – Messe Solennelle – Organiste : Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin
Prélude (10h 45) : Improvisation sur l'introït du jour
Offertoire : Toccata en Do majeur.....J.

Pachelbel

Communion : Fantaisie en Sol mineur.....J.

Pachelbel

Audition (vers 12h00) :

Suite Romantique.....D. Bédard

Prélude-choral – Allegro giocoso – Intermezzo – Final-Toccata

Suite pour orgue : Prélude – Lamento – Toccata

Dimanche 20 octobre – 29ème dimanche

11 heures – Messe solennelle – organiste : Daniel Roth

Prélude (10h45): Improvisation sur l'introït grégorien : « Je t'invoque car tu

m'exauces, mon Dieu »

Offertoire : sur l'antienne : « Je méditerai tes préceptes... »

Communion : sur l'antienne : « Seigneur que ton nom est admirable... »

Postlude (vers 12h00) : sur l'Alleluia (8ème ton)

Audition : Variations sur le chant du chevalier.....A.de Cabezon (1510 – 1566)

Suite du 3ème ton.....G.G.Nivers

Toccata septima.....G.Muffat

16 heures – CONCERT chœur et orgue

Chorale du Delta, direction : Coline Serreau

Grand orgue : Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin

Bach, Haendel, Schubert, Saint-Saëns, Massenet, Bruckner, Improvisations

Dimanche 27 octobre –30ème dimanche

11 heures – Messe Solennelle – Organiste : Daniel Roth

Prélude (10h45) : Pièce en la majeur.....C.Franck

Offertoire : Andantino en la bémol majeur.....C.Franck

Communion : Offertoire ou Communion en mi mineur (L'Organiste).....C.Franck

Postlude (vers 12h00): Improvisation sur un extrait de l'Évangile « Qui s'élève

sera abaissé, qui s'abaisse sera élevé »

Audition :

Allegro non troppo (1er mouvement, Symphonie en ré mineur).....C.Franck

Transcription pour orgue D.Roth

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont

invitées à participer aussi, avec les paroissiens de Saint-Sulpice, à la messe solennelle.

Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au

service de la louange de sa gloire.